

# 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学 能力比赛预通知

为深入贯彻党的二十大精神，落实全国、全省职业教育大会以及《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《国家职业教育改革实施方案》精神，落实立德树人根本任务，构建“三全育人”体系，充分发挥比赛的引领示范作用，促进“双师型”教师成长，根据《2025年长春市职业（技工）院校技能大赛实施方案》要求，经研究决定举办2025年长春市职业院校（技工院校）技能大赛教学能力比赛，具体要求如下：

## 一、比赛目的

为2025年国家、省职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛选拔优秀团队，提高教师的师德践行能力、专业教学能力、综合育人能力和自主发展能力，推进高水平、结构化教师教学创新团队建设；充分发挥大赛的示范引领作用，实现以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促研，深化教师、教材、教法改革，推进“岗课赛证”综合育人，促进职业教育高质量发展。

## 二、组织机构

主办单位：长春市教育局 长春市人力资源和社会保障局

执行单位：长春市职业院校技能大赛组委会办公室（长春市

职业与成人教育研究指导中心)

### 三、比赛要求

重点考察教学团队(3-4人)针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成教学目标、进行反思改进的能力,参赛材料包括专业人才培养方案、课程标准、教案、教学实施报告和教材选用程序说明等文档资料,以及课堂教学实录等视频资料。

**1. 教学内容。**根据2025年新发布的职业教育专业教学标准和相关文件要求,对接职业标准(规范)、职业技能等级标准等,契合层次定位,优化课程结构、更新教学内容。中职思想政治课以《中等职业学校思想政治课程标准(2020年版)》为依据,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,突出职业教育特色,深入推进中高职思政课一体化建设,进一步提高思政课质量和实效。公共基础课程内容应体现思想性、科学性、基础性、职业性、时代性,体现学科知识与行业(或职业)应用场景的融合。专业课程内容应对接新方法、新技术、新工艺、新标准,体现专业升级和数字化转型、绿色化改造,鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程。结合教学实际融入科学精神、工程思维、创新意识和数字素养,注重劳动精神、工匠精神、劳模精神培育。

**2. 教学设计。**依据国家专业教学标准、学校专业人才培养方

案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，制定教学策略，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织课堂教学。提高课程思政内涵融入课堂教学的水平，杜绝各种形式主义。公共基础课根据学科特点选用恰当的教法学法；专业课程鼓励实施项目式、任务式、案例式、情境化教学，强化工学结合、理实一体、手脑并用。

**3. 教学实施。**落实育人为本，重视对学生思想政治素质和职业综合素养的培育；体现以学生为中心教学，开展师生、生生有效互动；突出重点突破难点，合理运用教学资源、教学方法，推动深度学习，提高学生基于任务（项目）的分析和解决问题的能力；采用现代信息技术搜集教学过程真实数据，并根据反映出的问题适时调整教学策略。专业课程倡导引入典型生产案例；实习实训应落实《职业学校学生实习管理规定》、岗位实习标准、实训教学条件建设标准等，教师规范操作、有效示教。按照《职业院校教材管理办法》要求规范选用教材，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材和数字教材。中等职业学校执行手机“禁止带入课堂”的要求。

**4. 教学评价。**聚焦教学目标达成，关注学生全面成长，重点考核学生分析解决实际问题的能力。注重过程评价与结果评价相结合，探索增值评价，健全综合评价；鼓励运用大数据、人工智

能等现代信息技术开展学习行为的精准分析，个性化评价学生的学习成果和学习成效。

**5. 教学反思。**深度思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的经验与不足，凝练在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术、培育数字素养等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施、育人成效的有机统一，成为传道授业解惑赋能的“大先生”。

## 四、比赛类别

### （一）比赛分组

中等职业教育组（简称中职组）、高等职业教育组（含本科层次职业教育，简称高职组）共设7个报名组别。参赛的模块、单元、专题、项目或任务等应为有关课程中连续、完整的教学内容。

**1. 思想政治课程组：**参赛队从中职思政课统编教材中，选取连续、完整的若干单元（不少于2个）作为参赛教学内容（不少于12学时），并根据参赛班级所属专业，结合职业教育实际，进一步拓展教学内容的深度和广度。

**2. 中职公共基础课程组：**参赛的教学内容应不少于12学时。

**3. 中职专业课程一组：**参赛的教学内容应不少于16学时，参赛课程应为专业基础课、专业核心课或专业拓展（选修）课。

**4. 中职专业课程二组：**参赛的教学内容应不少于16学时，其

中体现教师实操演示与指导的内容不少于8学时。参赛课程为专业核心课或专业拓展（选修）课，或专周实习实训、岗位实习等实践教学环节。

**5. 高职公共基础课程组：**参赛作品应为公共基础课程中不少于12学时连续、完整的教学内容。

**6. 高职专业课程一组：**参赛的教学内容应不少于16学时，参赛课程应为专业基础课、专业核心课或专业拓展（选修）课。

**7. 高职专业课程二组：**参赛的教学内容应不少于16学时，其中体现教师实操演示与指导的内容不少于8学时。参赛课程为专业核心课或专业拓展（选修）课，或专周实习实训、岗位实习等实践教学环节。

五年制高职前三年课程参加中职组的比赛，五年制高职后二年课程参加高职组的比赛。

## **（二）参赛名额**

1. 以院校为单位组成代表队参加比赛。鼓励中职学校可以跨校组队。

2. 专业课程组，同一专业类作品不得超过2件。

## **五、上交的参赛作品及材料**

### **（一）作品内容要求**

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。教学内容要符合教

教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求。中职思想政治课程根据教学设计开展实际课堂教学。公共基础课程内容体现思想性、科学性、基础性、职业性、时代性，体现学科知识与行业（或职业）应用场景的融合。专业课程内容对接新方法、新技术、新工艺、新标准，体现专业升级和数字化转型、绿色化改造，鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材和数字教材。

## **（二）需要上交的作品材料（有关要求详见附件1、附件2）**

1. **参赛教案。** 参赛内容对应的教案（16/12学时）。
2. **课堂实录视频。** 具体要求见附件1及附件2。
3. **教学实施报告。** 对应全部（16/12学时）的教学实施报告。
4. **专业人才培养方案和课程标准。** 参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和实施性课程标准。（注：参加中职思政课比赛教师不用提交）。
5. **教材选用程序说明。**

## **六、比赛流程**

1. **资格审核。** 各院校对所属教学团队提交的专业备案、课程设置、班级学生、教学任务安排、团队成员身份等情况进行资格审核，对教学团队成员进行政治审核。对参赛资格方面提出质疑

的，由各院校负责核查、反馈；参赛资格方面存在问题的，取消参赛资格。

**2. 内容审核。**各校对参赛团队提交资料的内容进行思想性和科学性把关。参赛内容方面出现思想性问题和明显的科学性问题的，取消参赛资格。

**3. 比赛组织。**比赛采取先网络初评、后组织决赛的方式进行。网络初评主要评审参赛材料，确定三等奖及入围决赛的教学团队（决赛时间和方案另行通知）。

**4. 公示与申诉。**决赛结束后公示参赛团队获奖名单。公示期间大赛组委会接受实名书面形式投诉或异议反映。单位申诉须学校领队签字并写明联系人信息，个人申诉须实名签字并写明所在单位和联系方式，大赛组委会组织仲裁组调查核实。

## **七、奖励办法**

按组别分别设置一、二、三等奖，获奖数分别为本组参赛作品总数的15%、25%、40%。一、二等奖根据网络初评（占30%）和现场决赛（占70%）成绩综合评定，三等奖根据网络初评得分排序确定。根据评审得分排序确定相应奖项，并推荐优秀作品参加省赛。

## **八、报名参赛有关要求**

1. 每个教学团队由近3年内实际承担参赛课程或相关课程教学任务的教师组成；教学团队结构合理，35岁以下（含）的教师不

少于1人，具备高级专业技术职务或取得高级职业技能等级证书的  
教师不少于1人；专业课程组的教学团队中“双师型”教师占比在  
50%以上；学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业课程组  
的比赛，数量不超过1名。

中职思政参赛队成员不超过4人，均应为职业院校在职思政课  
教师，教龄3年（含）以上，成员须近3年连续稳定承担思政课教  
学任务，参赛教师在职称上不做要求。

2. 近2年已参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛或思政教  
学比赛的教师不能报名参赛，学校不能以参赛过的公共基础课、  
同一专业大类的专业课程参加本年度比赛。

3. 鼓励国家级和省级职业教育教师教学创新团队、教学名师、  
教学成果奖主持人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名  
参赛。各代表队中至少有一个参赛教学团队的主要成员来自国家  
级或省级职业教育教师教学创新团队（如有特殊情况需作说明）。

4. 教学团队成员所在学校近3年内须实际开设了参赛的专业和  
课程，并有在校生。参赛教师须兼顾备赛与日常教学工作，不能  
脱岗备赛。

5. 除《参赛报名表》《参赛汇总表》之外，参赛材料（含文  
件名及其属性）及决赛现场的展示答辩，不得泄露地区、学校名  
称及个人信息，一经发现取消参赛资格。

6. 参赛材料应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，取消参赛资格，承担相关法律责任。涉及软件使用的，应保证为正版软件，鼓励使用国产软件。

7. 本次大赛参赛材料采取线上报送的方式。报送地址为：<http://39.107.71.239:3000/>。参赛报名材料的上传截止时间为2025年4月24日，获取参赛账号密码时间为2025年4月28-30日，参赛作品的上传截止时间到2025年5月8日20时，逾期未上传材料者视为放弃参赛资格。各学校整理填报《参赛汇总表》（附件4）并盖章上传至本次比赛指定网址内“学校入口”处；各学校的参赛团队负责人整理填报《参赛报名表》（附件3）及相关信息至本次比赛指定网址内“团队入口”处。具体填报流程见填报平台。

8. 除《参赛报名表》《参赛汇总表》之外，所有参赛作品材料（含文件名及其属性）及决赛现场的展示答辩不得泄露县（市）区、学校名称。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

9. 参赛作品材料及有关要求、评分标准见附件1、2和附件5、附件6；参赛作品报名表见附件3；参赛汇总表见附件4。

## 九、联系方式

1. 大赛组委会联系人：郑晓哲（13039048962）、王东（18543001965）、崔娜（13364481378）

2. 技术服务联系人：刘璐（13144310116）

注：本文件为预通知，如有变更以正式文件为准。

**附件：**

1. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛中职思想政治课教学能力比赛参赛作品材料及有关要求

2. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参赛作品材料及有关要求

3. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参赛报名表参赛作品基本信息

4. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参赛汇总表

5. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛中职思想政治课教学能力比赛评分标准（初赛）

6. 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛评分标准（初赛）

附件1:

## 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛中职思想政治课程教学能力比赛参赛作品材料及有关要求

### 一、参赛文档材料

#### （一）教案

参赛队针对选取的教学内容，按照授课计划表拟定课次对应学时撰写教案，每个教案应包括授课信息、内容分析、教学目标、学情分析、教学策略、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当。教案应体现具体的教学内容、活动及安排（其内容占主要篇幅），能够有效指导教学活动的实施。教案（无需附加其他内容）按统编教材的教学内容先后顺序、依授课计划表拟定课次安排逐一标明序号（1、2、……7、8、9……），合并为一个文件提交。

#### （二）教学情况报告

参赛队在完成教学设计和实际教学（或试教试讲）之后，撰写1份教学情况报告。报告应梳理总结教学内容的教学整体设计、实际教学或试教试讲过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效。中文字符在5000字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），如有必要可用适当的图表加以佐证，插入的图表尺寸合适、清晰可见，一般

不超过12张。

## 二、参赛视频材料

参赛队成员按照教学设计进行实际教学或试教试讲，录制若干段课堂实录视频，要求每位团队成员不少于1段；根据统编教材安排，参赛教学内容中的每个单元不少于1段。参赛队排名第一成员的课堂实录视频，须有1段为1个完整学时，其余课堂实录视频每段时长15-20分钟。录制视频可自行选择真实教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛教学内容中相对独立完整、反映团队成员教学风格的教学活动实况，杜绝过度包装。

## 三、格式要求

思政所有参赛文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。文档按“类型”分别命名，如“参赛教案”“教学情况报告”等。

课堂实录视频须采用三个不同机位，同步全程连续录制（不得使用无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型LED显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段）。三个机位可根据课堂教学需要摆放，均要求机位和镜头固定，画面中能够看到另外两个机位，三个机位共同覆盖教学场所全景无死角（课堂教学需要多个场所的，每个场所均须按相同要求安放三个机位，前一场所的其中一个机位随师生转场，全程连续录制）。

三个机位录制音视频须做到同步起止。录制过程中除实际参与课堂教学的人员外，拍摄人员及其他人员不在场，提交的视频从拍摄人员离场开始到拍摄人员停机为止（课堂教学之外的录制时长不超过2分钟）。所有机位拍摄的视频均需上传，须保证音轨连续，不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称以及教师个人姓名。

视频采用MP4格式封装，每个文件大小不超过400M。视频录制软件不限，采用H.264/AVC（MPEG-4Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于1024Kbps，不超过1280Kbps；分辨率设定为720×576（标清4:3拍摄）或1280×720（高清16:9拍摄）；采用逐行扫描（帧率25帧/秒）。音频采用AAC（MPEG4Part3）格式压缩；采样率48KHz；码流128Kbps（恒定）。每段视频文件以“教案序号+教案页码+教学环节名称+机位序号”分别命名（其中教案页码以教案PDF文件顶部显示的页码为准）。

#### **四、决赛安排及要求**

1. 教学情况介绍。参赛队简要介绍教学整体设计、实际教学或试教试讲过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，提炼创新特色。

2. 无学生教学展示。经抽签确定的2名团队成员分别各抽定1个教案，从该教案中自选内容进行无学生教学展示（如，理论阐述、新知讲解、议题辨析、实践点评、学习结果分析、课堂教学

小结等），教学展示应符合无学生教学情境。团队成员仅1人的，也须抽定2个不同教案，自选内容并独立完成2段无学生教学展示。

3. 答辩。评委根据参赛队事先提交的参赛材料，以及决赛现场的教学情况介绍和无学生教学展示，集体讨论提出3个问题（包括参赛材料、介绍和展示所涉及的理念、策略、模式、目标、成效、创新点，以及思政课教育元素等）。团队成员针对屏幕呈现的问题（评委不再复述或解读），按要求逐一回答并阐述个人观点（可以展示佐证资料）。原则上未参与教学情况介绍及教学展示的团队必须参与答题

4. 中职思政课决赛具体入围名单将根据网评初赛结果而定，具体时间及地点另行通知。

附件2:

## 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参赛作品材料及有关要求

### 一、参赛文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、1.5倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

#### （一）教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准（或部颁课程标准实施方案），选取该课程在一个学期中符合规定的教学内容，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、内容分析、学情分析、教学目标、教学策略、教学活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅），体现具体的教学内容、活动及时间分配，能够有效指导教学实施，课后对授课实效、改革创新、存在不足及改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学时长不超过2学时，专周实习实训、岗位实习，以及有场地设备特殊要求的实训教学内容可连续安排3-4学时。专

周实习实训、岗位实习的教案应符合真实项目、岗位实践教学实际。每次课的教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

## （二）教学实施报告

教学团队针对本课程教学实践中的问题开展研究和实践，完成教学设计、实施课堂教学，撰写1份教学实施报告。报告应总结参赛内容的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，文字清晰可见，图表合计不超过12张，单张图表原则上不超过半页。

## （三）专业人才培养方案

教学团队提交学校及时修订和实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）和《职业教育专业简介（2022年修订）》《职业教育专业教学标准（2025年修（制）订）》有关要求制定或修订。公共基础课程组只需提交授课班级所在专业的专业人才培养方案；跨校组建的教学团队，只需提交团队负责人所在学校的专业人才培养方案。

#### **（四）课程标准**

教学团队提交参赛班级教学实际使用的课程标准。课程标准应落实职业教育国家教学标准，依据专业人才培养方案的相关要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。公共基础课应执行教育部2020年、2021年印发的相应课程标准，参赛团队须提交执行部颁课程标准的实施方案，对课标中未覆盖的部分（如基础模块的职场情境任务、拓展模块的具体内容、各模块的授课进程安排等）予以重点说明。在提交的课程标准（或实施方案）中，应另附参赛班级授课计划表（注明授课日期、学时）。

#### **（五）教材选用说明**

学校应落实《职业院校教材管理办法》以及国家和地方关于教材管理的政策规定，健全内部管理制度，选好用好教材。教学团队提交的参赛课程教材选用说明须包括（但不限于）：本校教材选用组织机构及职责；本校教材选用程序及要求；本课程教材选用过程；本课程教学选用教材结果公示及备案情况；本课程教材使用及核查情况（遵照选用结果使用教材情况）。

## **二、参赛视频材料**

教学团队按照教学设计实施课堂教学（或专周实习实训、岗位实习教学），每人录制1学时（具体时长与教案中的学时安排保

持一致)的课堂教学视频。课堂教学应在实际教学场所,班级全体学生参加(实施分班教学需有说明)。课堂教学视频应呈现课程属性特质、反映团队成员教学风格。专业课程二组至少有2个视频呈现教师实操演示与教学指导。

课堂实录视频须采用3机位全程连续录制,镜头固定,其中一个机位对准黑板和屏幕,另两个机位根据教学实际固定镜头位置,须覆盖教室全景(1学时教学需要两个教学场所的,每个教学场所均须安放固定镜头,机位总数为3个)。3机位须同步录制,保证音视频准确同步。录课过程中拍摄及其他人员不在场,提交的视频从拍摄人员离场开始到拍摄人员停机为止(1学时之外的录制时长不超过2分钟)。所有机位拍摄的视频须保证音轨连续,不另行剪辑及配音,不加片头片尾、字幕注解。视频采用MP4格式封装,单个视频文件大小不超过500M。每段视频文件以“教案序号+第几学时+教案页码+教学环节名称”来命名(其中教案页码以教案PDF文件顶部显示的页码为准),含教师实操演示与教学指导的视频文件以“教案序号+第几学时+教案页码+教学环节名称+实操起始时间n'm"-实操结束时间n'm"”来命名(实操起止时间可以多段,用“+”连接)。

视频录制采用H.264/AVC编码格式压缩,动态比特率(码流)不低于1024Kbps,分辨率设定为1280\*720,采用逐行扫描,帧速率为25帧/秒。音频采用AAC格式压缩,采样率48KHz,比特率(码

流) 128Kbps (恒定)。

### 三、决赛程序

决赛包括两个环节，一是课堂教学展示，二是综合素养展示。决赛具体入围名单将根据网评初赛结果而定，时间初步定于5月中下旬，具体时间、地点及流程另行通知。

附件3:

## 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参 赛报名表参赛作品基本信息

### 参赛内容基本信息

<input type="checkbox"/> 中职组		<input type="checkbox"/> 高职组			
<input type="checkbox"/> 五年制前三年课程		<input type="checkbox"/> 五年制后二年课程 <input type="checkbox"/> 本科层次职业教育课程			
<input type="checkbox"/> 思想政治课程组 <input type="checkbox"/> 公共基础课程组 <input type="checkbox"/> 专业课程一组 <input type="checkbox"/> 专业课程二组		<input type="checkbox"/> 公共基础课程组 <input type="checkbox"/> 专业课程一组 <input type="checkbox"/> 专业课程二组			
	专业名称 <sup>1</sup> :		专业名称:		
	专业代码:		专业代码:		
	原专业名称:		原专业名称:		
	原专业代码:		原专业代码:		
参赛课程名称					
参赛内容名称 <sup>2</sup>					
课程总学时		参赛学时		授课班级人数	

### 参赛教师基本信息<sup>3</sup>

学校（单位）全称							
姓名		性别		民族		教龄	
身份证号码				联系电话			

职务	<input type="checkbox"/> 普通教师 <input type="checkbox"/> 教研室负责人 <input type="checkbox"/> 系（分院）负责人 <input type="checkbox"/> 校领导	1寸照片 (可用电子版)
职称	<input type="checkbox"/> 未定级 <input type="checkbox"/> 初级 <input type="checkbox"/> 中级 <input type="checkbox"/> 副高 <input type="checkbox"/> 正高	
职业资格	<input type="checkbox"/> 高级技师 <input type="checkbox"/> 高级职业技能等级证书	
学历	<input type="checkbox"/> 大专及以下 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 硕士 <input type="checkbox"/> 博士	
身份	<input type="checkbox"/> 在职教师 <input type="checkbox"/> 企业兼职教师 <input type="checkbox"/> 国家级教学创新团队成员 <input type="checkbox"/> 省级教学创新团队成员 <input type="checkbox"/> 国家级教学名师 <input type="checkbox"/> 省级教学名师 <input type="checkbox"/> 国家级教学成果奖主持人 <input type="checkbox"/> 省级教学成果奖主持人	
承担教学任务 <sup>4</sup>		

**1专业名称和专业代码，是指对应2021年职业教育专业目录的名称和代码。**

**2参赛内容名称应为课程标准中具体、明确的模块、单元、任务名称或名称组合。**

**3教学团队全部成员逐一添加填写。**

**4填写至少一条近3年本人曾担任参赛课程或相关课程的教学任务。**

### 参赛承诺与说明

本人近2年未参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本人本年度没有脱岗备赛的情形	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本校本次参赛的本门公共基础课程近2年未参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本校本次参赛的同一专业大类的专业课程近2年未参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
以上填报的参赛资格相关信息、个人信息、近2年参赛信息均真实无误	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
保证参赛材料无知识产权异议或其他法律纠纷	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
同意大赛执委会拥有对参赛材料进行公益性共享、展示的权利	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

专业人才培养方案网址	
参加省级比赛获奖情况	
<p>请确认以下情况是否符合比赛要求并提供佐证材料（提交电子资料，如班级花名册、评教信息等）：</p> <p><input type="checkbox"/>专业备案 <input type="checkbox"/>实际招生 <input type="checkbox"/>课程开设 <input type="checkbox"/>本人参与教学 <input type="checkbox"/>全体学生参与拍摄</p>	
<p>个人签字：</p>	<p>（所在单位签署意见并盖章）</p> <p>日期：</p>

附件4:

## 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛教学能力比赛参赛汇总表

学校: \_\_\_\_\_

参赛分组	报名组别	所属思政/基础课/专业名称	参赛课程名称	参赛内容名称	学校名称 (规范全称)	国家/省级创新团队成员人数	“双师型”教师人数	教学团队联系人	联系电话

填表人: \_\_\_\_\_ 联系电话: \_\_\_\_\_ 电子邮件: \_\_\_\_\_

附件5:

## 2025年长春市职业（技工）院校技能大赛中职思想政治课教学能力比赛评分 指标（初赛）

评价指标	分值	评价要素
学情与目标	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 对授课班级学生的学生来源和特点、学业基础、认知能力、学习特点、专业特性、职业面向、发展诉求等掌握清楚、分析到位，对教学中可能面临的困难和需要重点解决的问题研判准确。</li> <li>2. 坚持思想政治教育与技术技能培养融合统一，教学目标严格落实《中等职业学校思想政治课程标准（2020年版）》《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》（教材〔2020〕6号）以及统编教材有关要求，注重突出职教特色，与授课班级所属专业国家教学标准体系的人才培养目标要求有机统筹。</li> <li>3. 教学目标创设科学合理，有效支撑学科核心素养培育，适应新时代对高素质劳动者和技术技能人才培养的新要求，表述清晰明确、语言规范、相互关联、符合实际，重点突出、可评可测</li> </ol>
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 观点正确，设计理念先进，围绕思政课教学目标，落实立德树人；按照“八个相统一”要求推动思政课改革创新。</li> <li>2. 教学内容依据统编教材选取，有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，所选单元与学时数量安排合理，衔接有序、结构清晰。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，及时体现最新理论成果，有机结合党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史教育内容，有机融入劳模精神、劳动精神、工匠精神教育。</li> <li>3. 基本理论阐释清楚，基本事实论述准确，理论联系实际，重难点突出，充分反映马克思主义中国化最新成果、坚持和发展中国特色社会主义实践的最新成果，体现“大思政课”理念。</li> <li>4. 严格落实统编教材使用要求，配套提供规范、优质、丰富的学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</li> <li>5. 教学过程系统优化、完整严密，流程环节构思和时间分配得当，技术资源运用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。</li> </ol>
实施与成效	35	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。突显教师教育情怀，让思政课成为一门有温度的课。</li> <li>2. 按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。注重方式方法，把道理讲准、讲深、讲透、讲活，用鲜活的案例把理论落细落小，不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性，能够自觉回应学生关心的问题，教学素材多样、有效，推动形成老师讲好思政课、学生学好思政课的良好氛围。</li> <li>3. 教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。关注教与学行为采集，针对目标要求开展考核与评价。合理运用信息技术、教学资源、设施设备提高教学管理成效。</li> <li>4. 有效达成教学目标，让学生真学、真懂、真信、真用；实现政治性和学理性相统一、价值性和知识性相统一、建设性和批判性相</li> </ol>

评价指标	分值	评价要素
		统一、理论性和实践性相统一、统一性和多样性相统一、主导性和主体性相统一、灌输性和启发性相统一、显性教育和隐形教育相统一
素养与表现	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 落实习近平总书记对思政课教师“政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正”的素养要求，争当“四有”好老师、“四个引路人”“四个相统一”的表率。</li> <li>2. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥参赛队协作优势；老中青传帮带效果显著。</li> <li>3. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。教学情况报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。</li> <li>4. 决赛现场的情况介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅</li> </ol>
特色与创新	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 坚持守正创新，在教育引导学生坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质等方面有特色创新。能够主动辨析、批判错误思想观点，引导学生学会正确的思维方法。</li> <li>2. 能够创新教学方法，突出职业性、体现时代性、富于创新性，给学生深刻的学习体验和更多的获得感，达到沟通心灵、启智润心、激扬斗志。能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力，建设积累鲜活的案例资源。</li> <li>3. 能够密切关注思政课改革创新和学生思想状况的新动态新问题，研究应对策略和方法。善于跟踪社会舆论热点，及时分析挖掘可能包含的正面因素和负面影响，转化为课堂教学使用的案例素材，对学生有效正确引导。</li> <li>4. 在中高职思政课一体化建设、集体备课等方面有一定探索创新。</li> <li>5. 教学方式、方法、质量评价等方面具有较大借鉴和推广价值。</li> </ol>

附件6:

## 2025年长春市职业院校（技工院校）技能大赛 教学能力比赛评分标准（初赛）

评价维度	分值	评价指标	评价要点	分值
教学实施 报告	20	1. 教学理念先进，教学设计科学合理	1. 教育思想和教学理念先进，落实立德树人、德技并修、工学结合，遵循职业教育规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律，反映日常教学实际。 2. 课程结构以及参赛模块表述清晰，符合层次定位；课程模块化设计、教学模式与策略设计科学合理。	4
		2. 教学实施以学生为本，落实教学设计，教学有创新	3. 按照教学设计实施教学，关注突出教学重点、突破教学难点，针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教；专业课程要落实理实一体化，强调知行合一；针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。 4. 教学策略有效、教学组织有序、教学环境真实、教学资源有用、教学互动深入、教学气氛生动，学生学有所得，全面关注教师教与学生学的行为。 5. 在落实国家课程标准、推进“三教”改革、以学生为本、课程思政、教学内容、教学组织、教法学法、技术应用、教学评价等方面有所创新，具有较大借鉴和推广价值。	4
		3. 学生学习效果突出，与教学内容、活动关联性强	6. 关注学生学习行为的数据采集，围绕教学目标全面评价学生的整体学习状态及个体发展水平，反映学生核心素养或思想政治素质、职业综合素养的发展与提升情况。 7. 学生学习成效应与学情分析、教学目标、教学策略、教学实施、教学评价紧密关联，真实有据。	4
		4. 教学反思深刻，改进举措针对性强、扎实有效	8. 总结在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术、培育数字素养等方面的改革与创新。深入思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的不足，改进措施针对性强，切实可行、行之有效。	4
		5. 报告系统性强，行文规范、逻辑严谨、符合实际	9. 全面真实、结构清晰、语言精练、逻辑严谨、有理有据、详略得当，充分体现教学团队对日常教学的学术研究和实践探索。 10. 符合字数、图片要求。报告内容与其它文档材料、视频资料内容高度一致，关联紧密，不虚夸。	4
教案	20	1. 教学要素完整，版式规范，详略得当	1. 每份教案的任务目标、学时、授课时间与课程标准（某班的授课计划表）相一致，教学基本要素完整、简明，侧重体现具体教学内容及处理、教学活动及安排，详略得当。	4

			2. 若干课次的几份教案之间关联、衔接、有差异。教案与课程标准、视频资料关联紧密，高度一致。	
		2. 课程思政系统设计，有机融入，培养学生的职业综合素养	3. 落实课程思政与思政课程同向同行，联系时代发展和社会生活，结合课程特点、思维方法和价值理念，挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵，有机融入课程教学，融入劳动教育、美育内容，培养学生科学精神、工匠精神、文化素质、创新意识、数字素养和终身学习能力。	4
		3. 学情分析精准聚焦，教学目标可评可测	4. 每份专业课教案客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，公共基础课分析学生的知识基础、认知能力、学习特点和专业特性，以信息手段和数据支撑详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。 5. 教学目标具体清晰、相互关联、逐渐递进、重点突出、可评可测。	4
		4. 教学内容科学严谨，教学策略运用恰当	6. 教学内容对接新方法、新技术、新工艺、新标准，落实书证融通，有效支撑教学目标实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，凸显职业教育类型特色；实习实训内容与专业课程教学内容匹配，强化核心技术技能训练。 7. 教学设计科学合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效，突出项目式、任务式、案例式、情境化教学方式。	4
		5. 教学评价科学合理，课后反思真实深刻	8. 关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价，应与前序的学情分析和后续的学习成效紧密关联。 9. 每个教案的课后反思聚焦本次教学的授课实效、改革创新进行总结，针对不足的改进措施科学有效，并在下一次教学过程中得到落实，前后关联。	4
视频资料	40	1. 坚持立德树人，德技并修	1. 落实立德树人、德技并修，做到知行合一。结合课程特点挖掘思政元素，强调有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。	12
		2. 凸显职业教育类型特色，体现以生为本	2. 依据教案开展教学，课堂教学展示符合教案中相应环节的教学内容、教学活动和考核评价，凸显职业教育类型特色。 3. 教学内容清晰准确，教学活动安排合理，教学过程突出学生中心，体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，有效解决学生遇到的问题。	7

		3. 课堂教学质量高、效果好，反映师生真实教学状态	<p>4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，课堂教学活动设计合理、逻辑清晰，重难点突出，课堂气氛活跃、学生积极参与，教师能说会做善导，学生乐学、学会，有效达成教学目标。</p> <p>5. 课堂教学展示呈现真实教学，教学场所真实朴实，师生服装符合日常教学状态，不刻意统一师生服装。</p> <p>6. 视频呈现全班学生上课，学生人数与班级建制（或分班教学）一致，包含线上、线下学习的学生，分班教学在教案中能够找到相关说明。</p> <p>7. 专业课程二组作品至少有两段视频包含教师实操演示与教学指导。</p> <p>8. 视频画面稳定，光线适当，声音洪亮，图像与声音同步，无后期剪辑。视频画面中无拍摄人员在场，教学场景真实，无刻意统一服装、明显摆拍表演等现象。视频文件命名符合规定。</p>	7
		4. 数字技术与教学方式方法运用恰当，体现深度学习	<p>9. 教学环境满足需求，教法学法运用恰当，数字技术运用适当，教学资源、设施设备提高教学与管理成效。</p> <p>10. 重视对学生素养的培育，促进学生全面发展。评价考核科学有效，体现过程性信息采集与评价。</p> <p>11. 注重教学重难点和课堂生成性问题的解决，引导学生分析解决实际问题，教学互动深入有效，充分调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。</p>	7
		5. 展示教师良好综合素养，展现团队优势	<p>12. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然，实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养和团队优势、各有特色。</p>	7
专业人才培养方案	8	1. 符合最新文件要求，科学规范制定	<p>1. 符合《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成司函〔2019〕13号）《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）和职业教育专业简介（2022年修订）明确的相关要求。</p> <p>2. 落实部颁专业教学标准、专业实训条件建设标准、岗位实习标准；中职开足开齐公共基础课，按照《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》（教材〔2020〕6号）的有关要求开设思政选修课程。</p>	3
		2. 坚持全面发展，体现培养特色，文本规范严谨	<p>3. 紧密联系生产劳动实际和社会实践，突出应用性和实践性，注重学生职业能力和职业精神的培养。</p> <p>4. 坚持职业教育类型特征，体现学校专业建设改革实践成果，课程内容及要求明确完整，教学进程安排合理，实施保障条件充分。</p>	3

		3. 体现优化改进，明确多方参与	5. 对应新经济、新技术、新业态、新职业，落实专业升级和数字化转型、绿色化改造，根据专业内涵变化进行必要的调整更新。 6. 行业企业、第三方评价机构等多方参与制订专业人才培养方案。	2
课 程 标 准 (或实施方案)	8	1. 落实职业教育国家教学标准	1. 公共基础课执行部颁课程标准；专业课贯彻职业教育专业教学标准和实训条件建设标准、岗位实习标准。	3
		2. 条目齐全完备，科学规范	2. 主要条目齐全、完备，并附上一学年度某班授课计划表。 3. 参赛内容为课程标准中的模块、单元、专题、项目或任务，符合连续完整、最少学时的要求，班级的授课计划表与课程标准的授课进程与安排相一致。	3
		3. 具有时代特色，体现(学科)技术领域发展	4. 课程教学目标源于专业人才培养方案，表述清晰、与时俱进。 5. 按照一定逻辑建构课程模块，教学内容及要求表述完整。 6. 落实《深化新时代教育评价改革总体方案》相关要求，考核评价科学合理。	2
教材选用说明	4	1. 符合国家关于教材使用相关规定和要求	1. 教材选用符合《职业院校教材管理办法》等国家有关规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材。	2
		2. 明确选用制度与机制及执行情况	2. 明确本校教材选用组织机构及职责，选用程序及要求。 3. 对参赛课程教材选用过程进行说明，提供参赛课程教学选用教材结果公示及备案情况。 4. 提供参赛课程教材使用及核查情况(遵照选用结果使用教材情况)。	2